



## • Formación académica

- **Graduado superior en diseño gráfico.** Elisava, Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona. [www.elisava.es](http://www.elisava.es).
- Formación informática: conocimientos de los sistemas **PC y Macintosh**. Programas: **Photoshop, Freehand, Illustrator, InDesign, QuarkExpress, Director, Frash, Dreamweaver, Premiere, CorelDraw**.

## • Formación complementaria

- **Curso de ilustración.** Lake Zurich High School, Illinois, USA.
- **Curso de impresión de grandes formatos** (plotters, carteles, mapas etc). Workcenter, Barcelona. [www.workcenter.es](http://www.workcenter.es).
- **Curso básico de Indesign CS3.** Berliner Journalisten-Schule (BJS), Berlin, Alemania. [www.berliner-journalisten-schule.de](http://www.berliner-journalisten-schule.de).
- **Curso avanzado de Indesign CS3 para profesionales.** Laserline Academy, Berlin, Germany. [www.laser-line.de](http://www.laser-line.de).

## • Idiomas

- **Catalán:** nivel alto escrito y hablado (lengua materna).
- **Español:** nivel alto escrito y hablado (lengua materna).
- **Inglés:** nivel medio a alto escrito y hablado (1 año de residencia en Chicago, USA).
- **Alemán:** nivel medio escrito y hablado (residente en Berlin desde 2006)

## • Experiencia profesional

**2006-2011 Diseñadora gráfica freelance** para las agencias: The Main Room ([www.themainroom.net](http://www.themainroom.net)); FLMH | Labor für Politik und Kommunikation ([www.flmh.de](http://www.flmh.de)), Lime Flavour ([www.limeflavour.com](http://www.limeflavour.com)), Novamedia y sus clientes: InWEnt Internationale Weiterbildung und Entwicklung gGmbH ([www.inwent.org](http://www.inwent.org)), Ökotopia ([www.oekotopia.org](http://www.oekotopia.org)), ASA-Programm ([www.asa-programm.de](http://www.asa-programm.de)), Weltfriedensdienst e.V. ([www.wfd.de](http://www.wfd.de)), Mobileberatung für Opfer rechter Gewalt ([www.mobile-opferberatung.de](http://www.mobile-opferberatung.de)), Aktionsbündnis gegen Gewalt, Aktion Sühnezeichen Friedensdienste e.V. ([www.asf-ev.de](http://www.asf-ev.de)) y Clinic Bikes ([www.clinicbikes.blogspot.com](http://www.clinicbikes.blogspot.com)) entre otros.

**2001-2006** proyectos esporádicos como **diseñadora gráfica freelance**. Clientes: Restaurant Les 11 Virtuts, Bacardi, Eristoff, Martini, Solo Bici Magazine, Institut de Ciències de l'Educació (UAB), Palau de la Música de Barcelona, Chaise Lounge (Music Bar, Café), variedad de flyers y invitaciones de boda.

**2003-2006 Diseñadora gráfica.** Agencia de publicidad Comunica-AD, Barcelona. [www.comunica-ad.com](http://www.comunica-ad.com).

Clientes: Institut d'Estudis Nord-Americans ([www.ien.es](http://www.ien.es)), Husa Hotels ([www.husa.es](http://www.husa.es)), Prats-Fatjó ([www.pratsfatjo.com](http://www.pratsfatjo.com)), Ritz Hotel Barcelona, Husa Restauración ([www.husarestaurantes.es](http://www.husarestaurantes.es)), Donpiso (immobiliaria) ([www.donpiso.com](http://www.donpiso.com)) y IMG ([www.imgworld.com](http://www.imgworld.com)) entre otros.

**Septiembre - octubre 2003 Colaboración con el diseñador gráfico Pepe Calvo.** [www.corporativadesign.com](http://www.corporativadesign.com).

**Junio - septiembre 2003 Diseñadora gráfica en prácticas.** Benedito Design, estudio de diseño industrial, Sant Cugat, Barcelona. [www.beneditodesign](http://www.beneditodesign). Proyectos: Libro para INDO Optics ([www.indo.es](http://www.indo.es)); gráfica para exposición sobre la vida de la carrera de Ramón Benedito como diseñador industrial; gráfica aplicada para productos ROCA diseñados por Benedito ([www.roca.es](http://www.roca.es)).

**2002-2003 Responsable del área de cartelería.** Work Center, Barcelona. [www.workcenter.com](http://www.workcenter.com).